

# EMMA SOFIA -"IDENTITĀTES PAVEDIENI"

23. augustā plkst. 17:00 MC2 centrā, Krasta ielā 68a, Rīgā, tiks atklāta Emmas Sofias personālizstāde "Identitātes pavedieni". Šī tekstilmākslas izstāde apvieno mākslinieces darbus, kas apskata svarīgas mūsdienu tēmas sabiedrībā – identitāti, klimata pārmaiņas, emocionālās, fiziskās traumas un cilvēku attieksmi pret to. Izstādē būs skatāmi taftinga tehnikā veidoti karogi, klasiskie gobelēni un digitālie gobelēni.

Izstādes atklāšanas pasākumā apmeklētājiem būs iespēja tikties ar mākslinieci, lai apspriest darbus, kas iedvesmo dziļāk domāt par mūsu lomu un ietekmi uz pasauli. Izstāde būs apskatāma līdz 20. septembrim.

Emma Sofia caur saviem darbiem uzsver aktuālo nepieciešamību pievērst uzmanību klimata pārmaiņām un sabiedrības psiholoģiskajam stāvoklim. Mākslas darbi atklāj personiskus stāstus un piedāvā apmeklētājiem unikālu iespēju iedziļināties tekstilmākslas daudzveidībā, sniedzot auditorijai vizuāli un emocionāli bagātu pieredzi. Katrs mākslas darbs ir rūpīgi veidots, lai izceltu mūsu identitātes trauslumu un izturību, parādot, kā dažādi pavedieni – kultūras, ģimenes, un emocionālie faktori – veido mūsu dzīves stāstu. Šie mākslas darbi atspoguļo gan tradicionālo amatu meistarību, gan mūsdienu tehnoloģijas, radot dziļu saikni starp pagātņi un nākotni. Tekstilam kā mākslas medijam piemīt īpaša spēja nodot vēstījumus par cilvēku trauslumu un spēku, kā arī par kolektīvo un individuālo pieredzi.

Emma Sofia ir pazīstama ar savu spēju apvienot tradicionālās un modernas mākslas tehnikas, radot darbus, kas ir izaicinoši, ar to vēstījumu.

Izstāde "Identitātes pavedieni" ir daļa no plašāka mākslas projekta, kura mērķis ir veicināt izpratni un dialogu par identitātes jautājumiem un to, kā šie jautājumi mijiedarbojas ar globālajiem vides un sabiedrības izaicinājumiem.

Emma Sofia ir dzimusi 1990. gadā Rīgā, kur arī šobrīd dzīvo un strādā. Ieguvusi Latvijas Mākslas akadēmijā bakalaura un maģistra grādu tekstilmākslā un maģistra grādu glezniecībā. Papildinājusi zināšanas Norvēģijā Bergenas Universitātē, Vizuālās Mākslas, Mūzikas un Dizaina fakultātē un Honkongas Politehniskās Universitātes Dizaina skolā. Mūsdienu tekstilmāksliniece un gleznotāja, kura rada darbus, kas apšauba sabiedrības, vides un cilvēku uzvedību, kā arī problēmas mūsu sadrumstalotajā postdigitālajā pasaulē. Emmas māksliniecišķais ceļojums ietver dažādus medijus – no klasiskā gobelēna, digitālās aušanas, taftingošanas līdz pat glezniecībai. Piedalījies vairākās grupu izstādēs Latvijā, Lietuvā, Slovēnijā, Zviedrijā, Norvēģijā, Baltkrievijā, Francijā, Amerikas Savienotajās valstīs, Azerbaidžānā. Māksliniece ieguvusi vairākus apbalvojumus, nominācijas un atzinības, kā arī darbi atrodas dažādās kolekcijās - Vācijā, Amerikas Savienotajās valstīs, Azerbaidžānā, Latvijā LOTO, Upītes Kultūrtelpas, M/Darbņicas kultūrtelpas un Dekoratīvās mākslas un dizaina muzejā.

Izstāde "Identitātes pavedieni" ir bezmaksas un pieejama visiem interesentiem.

Izstādes organizators: ART RIGA FAIR un mc2 centrs  
Kontaktinformācija: [happyartmuseum@gmail.com](mailto:happyartmuseum@gmail.com)

ART RIGA  
FAIR 2024  
*10th edition*

